



# INTEGRACIÓN CURRICULAR:

EL CURRÍCULO COMO ESTRUCTURA DIALÓGICA INTERDISCIPLINAR/TRANSDISCIPLINAR  
ENTRE CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y ACTITUDES

Jessica Andrea Elejalde Gómez

Dra. En Lingüística, Magíster en Lingüística Aplicada y Profesora en educación.

Coordinación pedagógica y académica

Colegio Agrícola Los Mayos<sup>1</sup>



# Nociones preliminares

Integración/  
articulación

Integración /  
Gestión curricular

Multi/ Inter/Trans  
disciplinarietàad

# Reflexión en la praxis

- *“El desarrollo humano posee una complejidad tal, que las miradas especializadas basadas en una disciplina específica son insuficientes para abordar de manera independiente problemáticas complejas”.*

Cirar, Iván. (2013). Transdisciplinariedad en el currículo integrado: implementación de aprendizaje basado en problemas en la escuela. Tesis de magíster, Universidad de Chile, Santiago de Chile.

- *“Difícilmente puede hablarse de la existencia de un solo enfoque o metodología curricular capaz de dar respuesta integral a la diversidad de problemas que plantea el currículum y su praxis”.*

Díaz, B.F. (1993). “Aproximaciones metodológicas al diseño curricular hacia una propuesta integral. *En Tecnología y Comunicación Educativas, No.21.*



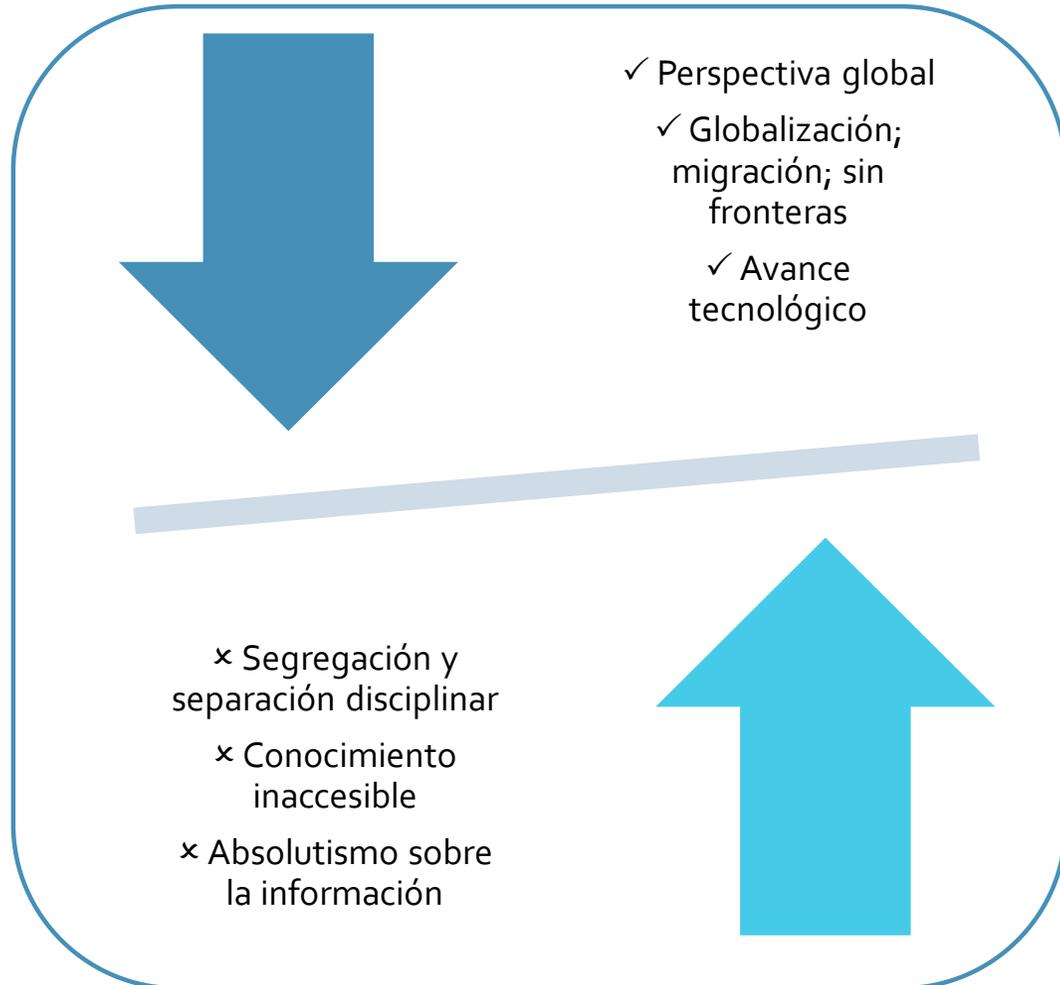
# Contextualización

- Currículo escolar clásico-actual: organización basada en disciplinas

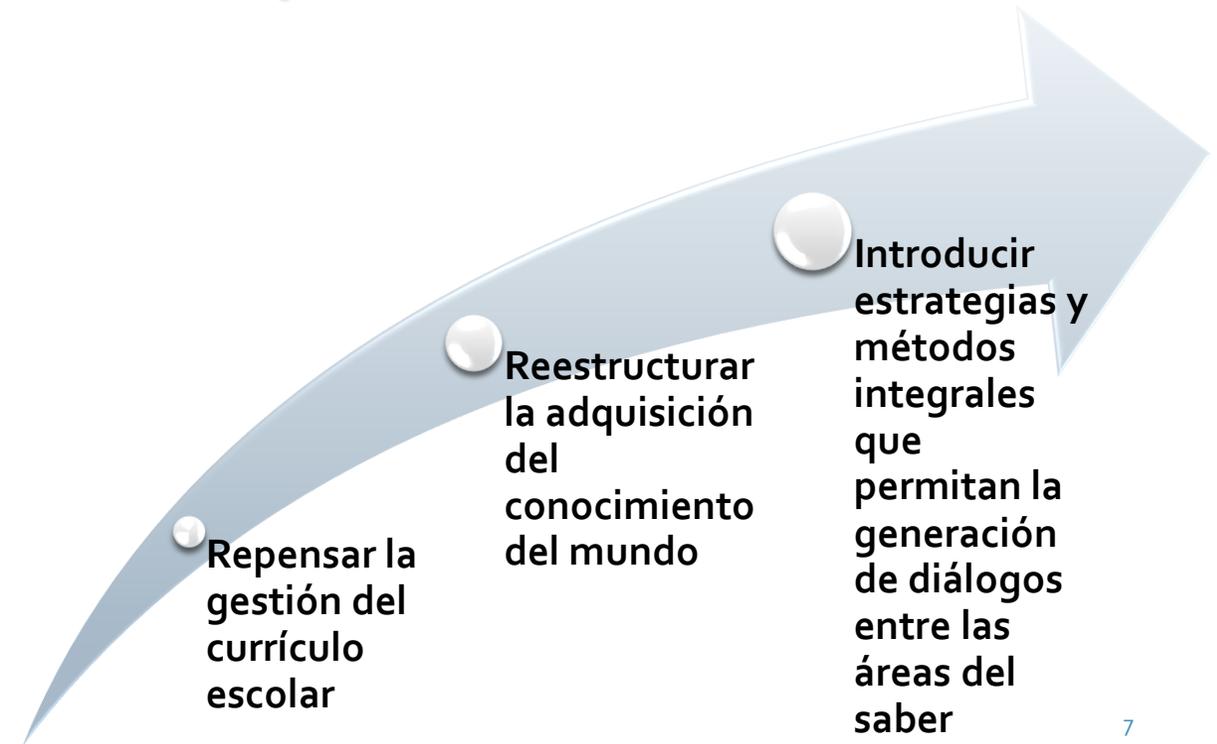


\*Esta organización clásica responde a las exigencias académicas, industriales y sociales anteriores a la realidad hoy vivida.

\*Bajo una mirada comparativa entre la organización clásica acorde con las exigencias actuales, se puede señalar que:



→ Lo que conlleva a...



# El Sistema escolar

## Dado que...

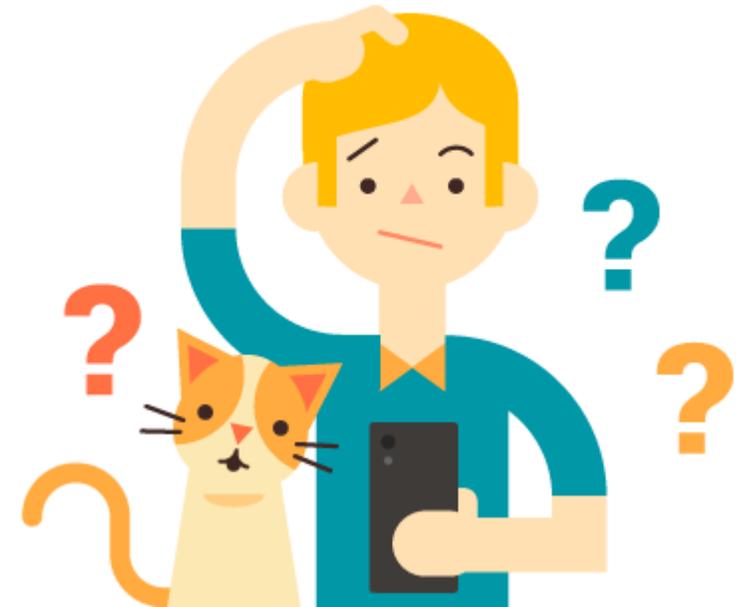
No es una parcelación de problemas, limitados o independientes.

Los saberes se encuentran disgregados, carentes de relaciones que no dan cuenta de la complejidad diversa del ser humano.

La realidad no se compone sólo de problemas lingüísticos, matemáticos o biológicos desasociados.

*La división del conocimiento en compartimentos, con la consiguiente especialización del profesorado y separación de materias y áreas, choca frontalmente con la idea de promover un aprendizaje que proporcione claves para entender el mundo (en su globalidad) y no sólo una parte de él.*

Illán y Molina (2011).



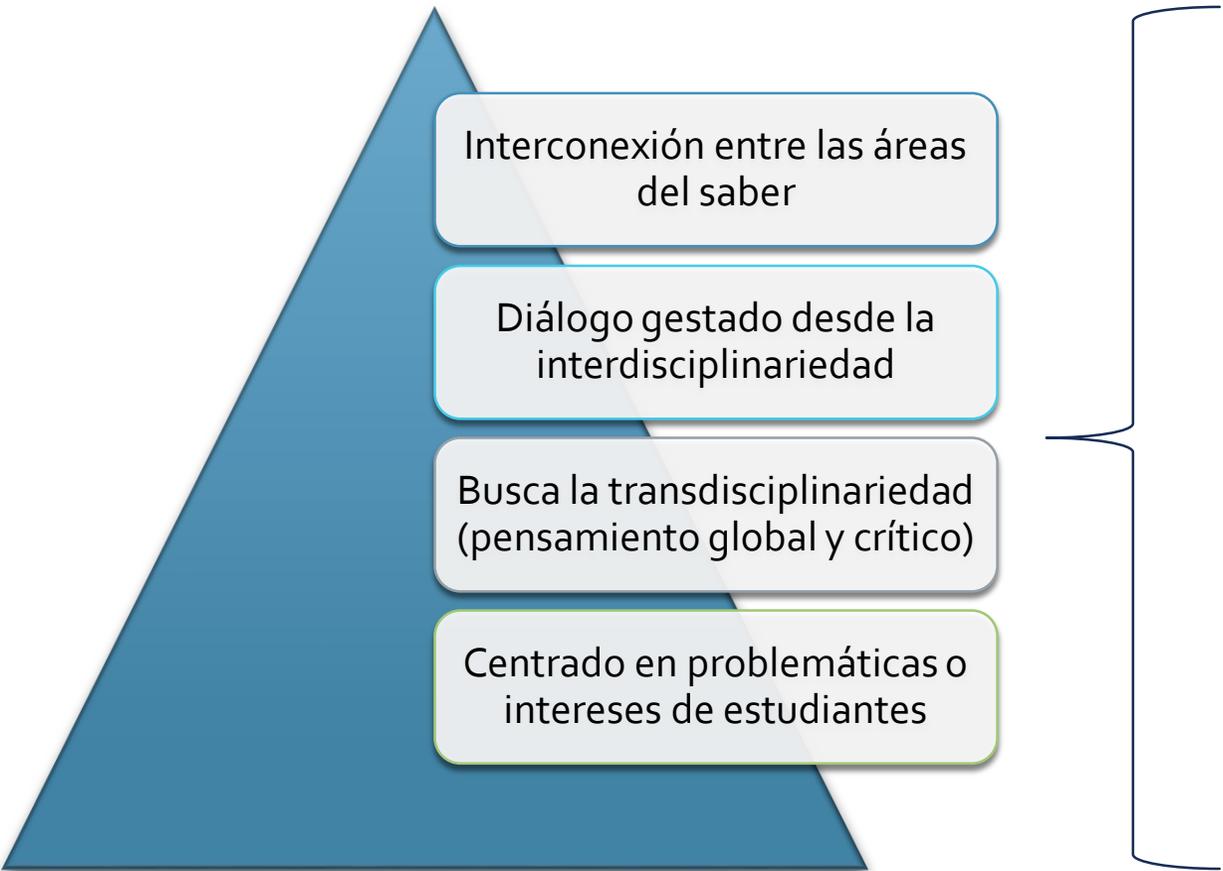
Pero...¿De qué manera se puede generar integración curricular?

¿Cómo se puede gestionar el currículo desde un enfoque activo, integral y constructivo?

*"Una educación atenta a la diversidad no puede seguir conviviendo con un tipo de organización escolar que invita al aislamiento del profesorado".*  
(Romeu y Saorín, 2011)



# ¿QUÉ ES LA INTEGRACIÓN CURRICULAR?



Interconexión entre las áreas del saber

Diálogo gestado desde la interdisciplinariedad

Busca la transdisciplinariedad (pensamiento global y crítico)

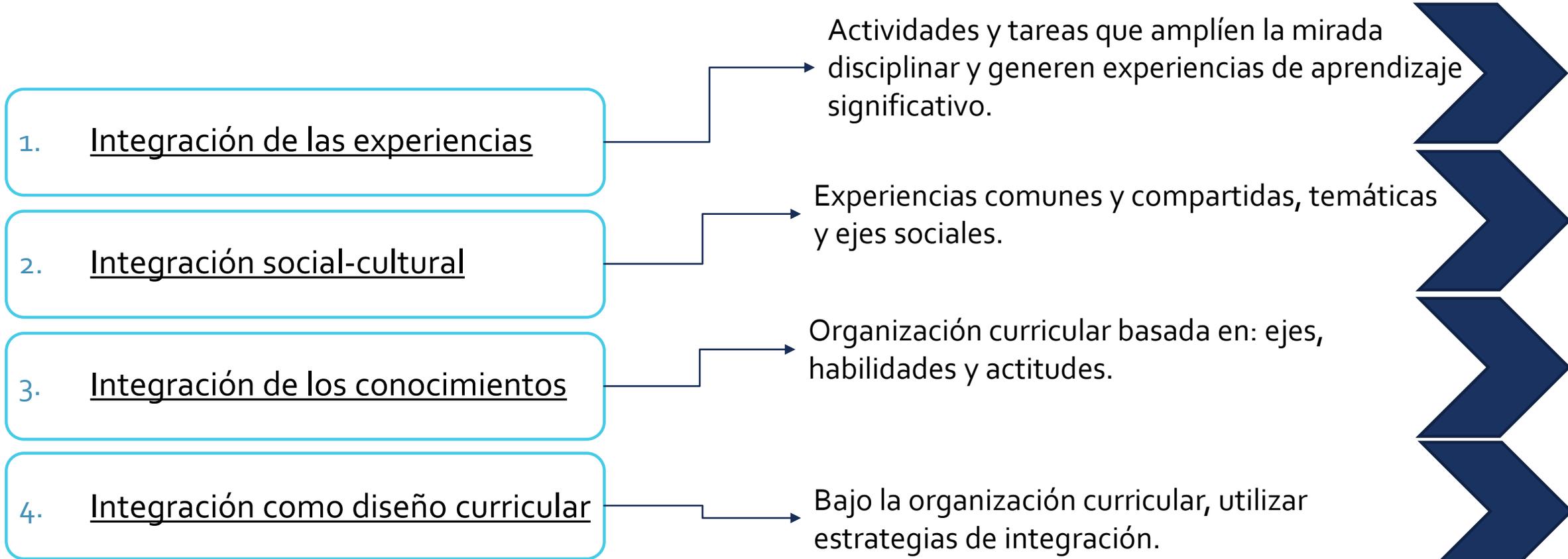
Centrado en problemáticas o intereses de estudiantes

“En la medida que se pueda mejorar en este sentido, se estará construyendo un sistema de mayor coherencia con el progreso real del conocimiento humano, el cual no tiene un carácter acumulativo lineal, sino que *se da en diferentes y variadas instancias asociativas*” (Morín 2001; Cirer, 2013).

# EL CURRÍCULO COMO DISEÑO DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

- En contraposición a la idea del currículo como programa de contenidos, se le concibe como un conjunto de experiencias educativas planificadas, propiciadas por el docente y la institución escolar. (Díaz, F. 1993).
- Reconoce el conjunto de experiencias de vida que forjan la identidad, la personalidad y van configurando un capital cultural. Esta idea, notoriamente inclusiva, tiene la virtud de reconocer la multidimensionalidad humana y la diversidad de realidades a la que se enfrenta la función prescriptiva del currículum como plan de estudios. (Cirar, 2013)

# Dimensiones de la integración curricular



# Formas de generar integración curricular

- Relacionando varias disciplinas afines/proyectos
- A través de tópicos transversales
- A través de cuestiones de la vida cotidiana
- Temas seleccionados por el estudiantado
- A través de conceptos orientadores
- Bloques históricos/geográficos/cultural
- Grandes descubrimientos o invenciones

# Estrategias de integración curricular

*Permiten*

Generar apertura e interconexión entre las distintas actividades y conceptos de las diversas áreas del saber.

Método por proyectos

- Convertir cada curso en un conjunto de proyectos. William Kilpatrick (1918).
- Los proyectos generan compromiso con el aprendizaje

Centros de interés significativos

- Son ideas centrales alrededor de las que convergen las necesidades de la persona. (Ovide Decroly, 1932)
- Busca el autoconocimiento, el entorno social y la naturaleza.

Estas estrategias tienen en común la atención centrada en el alumno, y la particularidad de propiciar la interconexión disciplinar y el trabajo colaborativo



Estrategias basadas en el proceso de aprendizaje

Centradas en el estudiante a partir del desarrollo multidimensional del ser

Aprendizaje basado en proyectos

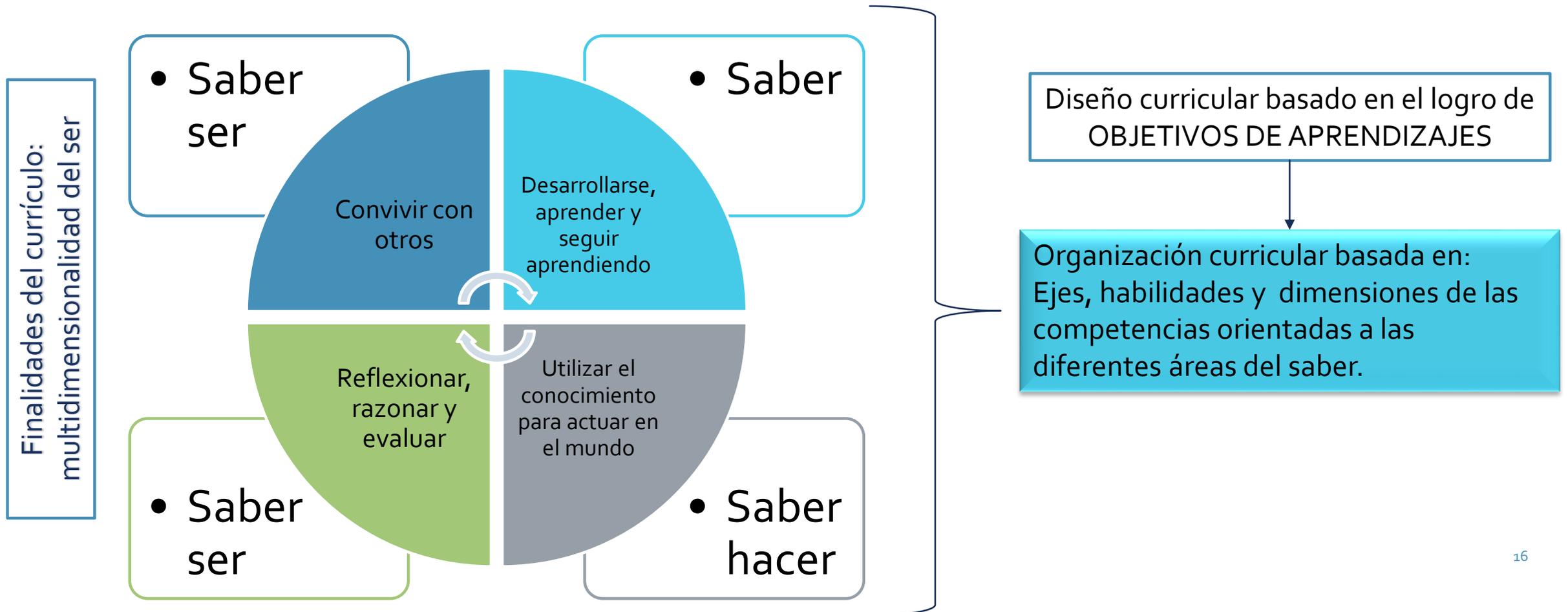
Aprendizaje basado en problemas

Aprendizaje basado en tareas

Aprendizaje basado en el servicio

Decantan su accionar metodológico a partir del enfoque colaborativo y cooperativo.

# LA PROPUESTA DEL MINEDUCY LA INTEGRACIÓN CURRICULAR



## Los objetivos de aprendizaje

Su propuesta permite un trabajo dinámico y flexible, aplicando estrategias que permiten la interconexión y el desarrollo del pensamiento transdisciplinario.

Las Bases Curriculares de 7° básico a 2° medio apuestan por la profundidad y calidad de los aprendizajes por medio de:

Selección de conceptos importantes y generativos

El o la estudiante debe tener la posibilidad de reflexionar y manejar los conceptos en diversas situaciones para darles un significado.

Desarrollo del pensamiento crítico, creativo y reflexivo

El desarrollo del pensamiento cruza transversalmente todas las asignaturas, puesto que permite tomar decisiones informadas y autónomas, así como resolver problemas complejos en un mundo cambiante.

Relación interdisciplinaria y con la vida real

La posibilidad de aplicar los conceptos en otras situaciones y en otras áreas incrementa el aprendizaje y la comprensión profunda.

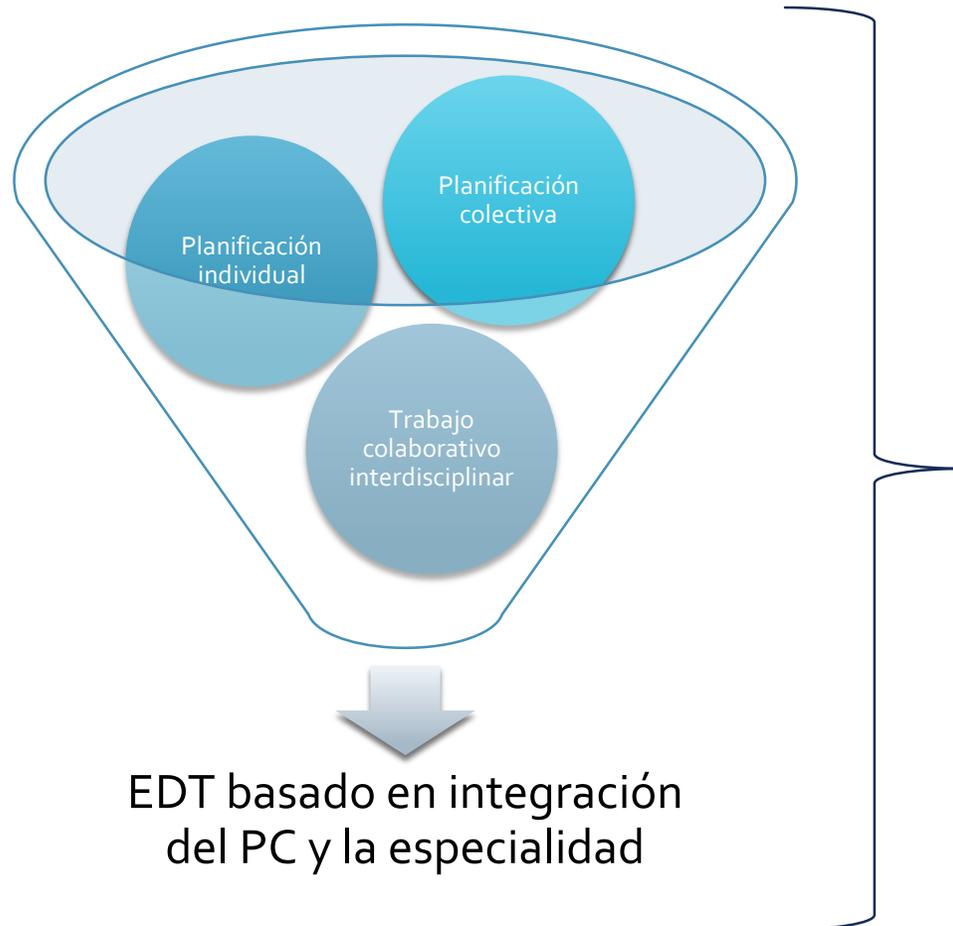
### 6. Comparación entre Mío Cid y Aquiles (OA 3)

Para esta actividad, los alumnos deben haber leído y discutido previamente en clases los fragmentos “El destierro del Cid” y “La afrenta de Corpes” de *El cantar de Mío Cid*, y “La cólera de Aquiles”, “El combate de los dioses” y “Rescate del cuerpo de Héctor” de *La Ilíada*. Releen lo que investigaron sobre la epopeya y rellenan la siguiente tabla en sus cuadernos:

	MÍO CID	AQUILES
¿A qué época y cultura corresponden?		
¿Qué reacción tienen estos héroes, uno al enterarse de la muerte de su amigo y el otro al ser desterrado?		
¿Qué piensan sus amigos de ellos?		
¿Hay mención a Dios o a dioses? Escriba la cita.		
¿Qué relación tienen los héroes con los dioses o Dios?		
¿Qué nombres se usan para referirse a los héroes?		
¿Qué creen los protagonistas sobre el destino? Escriba las citas en las que se menciona este tema y explique qué nos dicen los personajes con ellas.		

® Historia, Geografía y Ciencias Sociales OA 10 de 7° básico y OA 8 de 7° básico.

# INTEGRACIÓN CURRICULAR EN EL MODELO EDT: COLEGIO AGRÍCOLA LOS MAYOS



Diálogo interdisciplinario para lograr objetivos en común y el desarrollo del pensamiento crítico transdisciplinario en los y las estudiantes.

## Etapa 1 Panificación colectiva

\*Se trazaron metas globales acorde con los objetivos de cada estación.

Establecimiento de calendario de Avances de productos y metas.  
Ruta de aprendizaje

## Etapa 2 Planificación individual

\*Desde la disciplina, qué objetivos contribuyeron al logro de las metas globales.

Planificación por disciplina,  
Generación de instancias para la Investigación y la participación democrática

## Etapa 3 Diálogo interdisciplinar

\*Espacio brindado para trabajar colaborativamente con las disciplinas implicadas.

Convergencia disciplinar  
Evaluación  
Autoevaluación  
Coevaluación

# EDT

*Objetivos genéricos que se corresponden con Lenguaje y matemática propuestos por el MINEDUC*

- A. Comunicarse oralmente y por escrito con claridad.
- B. Leer y utilizar distintos tipos de textos relacionados con el trabajo.

- H. Manejar tecnologías de la información y comunicación para obtener y procesar información pertinente al trabajo, así como para comunicar resultados, instrucciones e ideas.

Integración

Redacción de informe de investigación

Recolección, procesamiento e interpretación de datos

Difusión de la información

Lenguaje y comunicación

Matemática



# RUTA DE APRENDIZAJE INTEGRADO



\*Para dar inicio a la ruta integradora con los estudiantes se realizó una introducción sobre la importancia y necesidad de integrar asignaturas del PC: matemática y lenguaje.

# BIBLIOGRAFÍA

- Cirar, Iván. (2013). Transdisciplinarietà en el currículum integrado: implementación de aprendizaje basado en problemas en la escuela. Tesis de magíster, Universidad de Chile, Santiago de Chile.
- Díaz, B.F. (1993). "Aproximaciones metodológicas al diseño curricular hacia una propuesta integral. *En Tecnología y Comunicación Educativas, No. 21.*
- MARTÍN-KNIEP, G.; FEIGE, D.; SOODAK, L. Curriculum integration: an expanded view of an abused idea. *Journal of Curriculum and Supervision*, v. 10, n. 3, p. 227-538, 1995.
- Mineduc. (2016). Bases curriculares 7º básico a 2º medio. Ed: Alvimpress, Santiago de Chile.
- Mineduc (2017). Orientaciones para la apropiación curricular de las bases curriculares. Ed: Alvimpress, Santiago de Chile.
- ILLÁN, N.; PÉREZ, F. La construcción del Proyecto Curricular en la Educación Secundaria Obligatoria. Opción integradora ante una sociedad intercultural. Málaga: Aljibe, 1999.
- ILLÁN, N.; MOLINA, J. Integración curricular: respuesta al reto de educar en y desde la diversidad. *Educación en Revista*, n41.017-40. 2011